**Положение о порядке проведения**

**Конкурса на создание произведений для мультимедиа-концерта «Петербургские художники звука» в рамках**

**XXIII фестиваля «Международная неделя консерваторий»**

**1. Общие положения**

1.1. Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова объявляет Конкурс на создание произведений для мультимедиа-концерта «Петербургские художники звука» (далее — Конкурс) в рамках XXIII фестиваля «Международная неделя консерваторий» (далее — Фестиваль).

1.2. Учредитель конкурса — Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова (далее — Консерватория). Организатор конкурса — Оргкомитет Фестиваля, Кафедра специальной композиции и импровизации Консерватории.

1.3. Конкурс проводится среди студентов композиторского факультета, студентов и ассистентов-стажеров других специальностей Санкт-Петербургской консерватории.

1.4. Информационная поддержка Конкурса: интернет-ресурсы Санкт-Петербургской консерватории, печатные и электронные издания Фестиваля, партнеры СМИ Фестиваля.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс учрежден Санкт-Петербургской консерваторией с целью выявления и поддержки талантливых молодых композиторов и исполнителей, развития и эволюции композиторской техники, а также привлечения активного внимания слушателей к современной академической музыке.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. развитие творческого потенциала молодых композиторов и исполнителей.

2.2.2. поддержка интереса молодых композиторов и исполнителей к творческим поискам в области тембра звука;

2.2.3. апробирование возможности внедрения алгоритмов искусственного интеллекта для визуализации музыкальных произведений;

2.2.4. активизация камерного музицирования, популяризация его среди молодых исполнителей и слушателей;

2.2.5. привлечение слушательского внимания к современным тенденциям композиторской школы Санкт-Петербурга.

**3. Сроки и порядок проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится среди студентов композиторского факультета, студентов, аспирантов и ассистентов-стажеров других специальностей Консерватории.

3.2. Заявки на участие в Конкурсе подаются о 04 сентября 2023 года и направляются по адресу: [glazunovhall@conservatory.ru](mailto:glazunovhall@conservatory.ru) с указанием «Петербургские художники звуков» в качестве темы письма.

3.3. Сроки проведения конкурса: с 07 сентября 2023 года по 27 октября 2023 года.

3.4. Конкурс проводится в два этапа:

3.4.1. В период с 07 по 29 сентября 2023 года проводится предварительный отбор представленных на конкурс партитур.

3.4.2. Результаты первого этапа будут объявлены 25 сентября 2023 года.

3.4.3. В период с 25 сентября по 27 октября происходит разучивание сочинений ансамблями избранного авторами исполнительского состава.

3.4.4. Конкурсное прослушивание сочинений, прошедших на второй этап, состоится 27 октября 2023 года в форме публичного концерта с одновременной звукозаписью произведений.

3.4.5. Лауреаты Конкурса будут выявлены и объявлены в рамках концерта 27 октября 2023 года.

3.4.6. Итоги Конкурса публикуются на сайте Санкт-Петербургской консерватории не позднее 31 октября 2023 года.

3.5. Жюри Конкурса формируется из профессорско-преподавательского состава Санкт-Петербургской консерватории. Состав жюри будет объявлен дополнительно.

**4. Программа конкурса и требования**

4.1. На Конкурс «Петербургские художники звука» участниками представляются партитуры оригинальных произведений для любого ансамблевого состава из следующих инструментов по выбору автора: флейта, кларнет, скрипка, виолончель, фортепиано (или синтезатор), перкуссия (1 исполнитель), 2 вокалиста.

4.2. Длительность произведения, представляемого на Конкурс — до 10 минут.

4.3. От каждого участника принимается **только одно** произведение.

4.4. Идеи и концепции произведений **должны быть** связаны с Санкт-Петербургом.

4.5. Партитуры конкурсных произведений представляются в формате \*pdf под девизом, информация об авторе размещается в отдельном файле в заявке, составленной по форме в Приложении к данному Положению.

**5. Прочие положения**

5.1. Участие в Конкурсе является бесплатным. Организационный взнос с участников не взимается.

5.2. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.   
По рекомендации жюри лауреаты Конкурса могут быть награждены денежными премиями.

5.3. Контакты оргкомитета Конкурса:

секретарь Конкурса: Зинаида Слободзян, ведущий специалист концертного отдела Санкт-Петербургской консерватории, тел.:(812) 644 99 88, доб. 395, адрес эл. почты: [glazunovhall@conservatory.ru](mailto:glazunovhall@conservatory.ru)

**Приложение**

**Заявка на участие в конкурсе молодежных ансамблей  
«Петербургские художники звука» в рамках  
XXIII фестиваля «Международная неделя консерваторий»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО, специальность, курс** |  |
| **Творческий руководитель (при наличии)** |  |
| **Название произведения, жанр (если есть)** |  |
| **Состав ансамбля для исполнения произведения** |  |
| **Продолжительность произведения** |  |
| **Контакты (телефон, e-mail)** |  |
| **Нотные материалы в формате \*pdf, прикрепляются отдельным файлом к электронному письму вместе с заявкой** | |